

ПРИЛОЖЕНИЯ

к Положению о Всероссийском творческом конкурсе
для студентов и аспирантов на лучший проект памятных досок в городе
Волгограде к 80-летию победы в Сталинградской битве

Приложение 1. Требования к выполнению конкурсного проекта

Памятные доски проектируются для установки в городе Волгограде на здании «Дом специалистов на 300 квартир» (постр. в 1934 г. по проекту архит. В. И. Кочедамова и И. В. Ткаченко, восстан. в 1949 г. по проекту архит. И. Е. Фиалко), входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс застройки ул. Советской», современный адрес комплекса: ул. Советская, 20 и ул. Советская, 20 «Б».

Памятные доски будут установлены непосредственно на здании «Дом специалистов на 300 квартир» по адресу: ул. Советская, 20 «Б» – на торце со стороны ул. Соколова.

В настоящее время историческое здание «Дом специалистов» используется по своему прямому назначению – это жилой дом. Он имеет очень выгодное местоположение – в центре города, на набережной Волги. *(В Приложении 4 представлены фотографии «Дома специалистов» в разные периоды времени).*

Реализация конкурсного задания регулируется положениями законодательства Российской Федерации. Так как жилой «Дом специалистов на 300 квартир» является составной частью комплекса застройки ул. Советской, то необходимо разработать единый проект, состоящий из двух памятных досок.

Первая памятная доска проектируется с учетом Постановления Правительства РФ от 10 сентября 2019 г. N 1178 «Об утверждении Правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации». На доске должен присутствовать логотип Волгоградской области (герб) и надписи:

**Объект культурного наследия регионального значения
«Комплекс застройки ул. Советской»
1950-е гг.**

**Архитекторы Г. А. Россихин, Ф. М. Лысов, С. К. Кобелев
Охраняется государством
341520321440005**

Вторая памятная доска должна иметь следующие надписи:

Корпус «А» жилого дома специалистов в Сталинграде
Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко
1934 г.

Восстановлен в 1949 г. по проекту архитектора И. Е. Фиалко
Входит в объект культурного наследия регионального значения
«Комплекс застройки ул. Советской»

Авторы проекта памятных досок разрабатывают архитектурное решение, указывают расположение памятных досок на фасаде, их размеры (длина, высота, толщина) с указанием расстояний от земли и от торцов здания, предлагают способы и материалы крепления досок к стене.

Необходимо указать материал, из которого могут быть изготовлены памятные доски (природный камень, композитный материал, иное).

Также требуется выполнить конструктивный чертеж: шрифт, высота букв, размеры отступа от края доски, ширина и размеры других декоративных элементов (окантовка, узоры, рисунок и т.п.). Если буквы или другие элементы будут объемные – указать их высоту.

Для облегчения восприятия проекта можно представить его 3D изображение.

Приложение 2. Информация об организаторах конкурса

Организаторами конкурса являются:

– **Институт архитектуры и строительства ВолГТУ (Волгоград).**

В 2022 году ИАиС ВолГТУ отмечает 70-летие со дня основания. На сегодняшний день в состав института входят 29 кафедр, 4 территориально необособленных факультета, 7 специализированных научно-производственных лабораторий и мастерских. К услугам студентов и преподавателей – мощный библиотечно-информационный комплекс.

Основным направлением деятельности ИАиС ВолГТУ является подготовка высококвалифицированных строительных кадров: архитекторов, инженеров, экологов, экономистов. В настоящее время у нас обучается по всем формам обучения свыше 8000 студентов. Образовательный процесс ведется по 31 специальностям, 14 направлениям бакалавриата и 4 направлениям магистратуры. Осуществляется подготовка аспирантов по 30 специальностям (7 отраслей наук), докторантов – по 7 специальностям, действуют 3 совета по защитах докторских и кандидатских диссертаций по 9 специальностям.

Официальный сайт ИАиС ВолГТУ: <https://vgasu.ru/>

– **Проект «Сохраненная культура» (Санкт-Петербург).**

Проект был основан в Санкт-Петербурге и начал свою деятельность в 2010 году. За прошедшие одиннадцать с лишним лет «Сохраненной культуре» удалось объединить талантливых исследователей из 13 российских регионов: Санкт-Петербурга, Выборга, Москвы, Волгограда, Саратова, Костромы, Омска, Тобольска, Новосибирска, Красноярска, Владивостока, Благовещенска и Хабаровска, а также ближнего зарубежья.

В рамках проекта было создано порядка 80 самых разных произведений, от документальных фильмов, включая фильм-расследование «Архитектура блокады» (2020) и недавнюю премьеру «Ольга Биантовская. Прекрасная эпоха» (2021), до Интернет-сервисов, мобильных приложений для смартфонов, CD и DVD-дисков и традиционных печатных книг. В их числе – «Александра Махровская: ученый и градостроитель. Воспоминания друзей и коллег» (2014), «Серебряное кольцо России» (2015), «Дом академиков. История и судьбы» (2016), «Ольга Биантовская. Поэзия графики и плаката» (2018); четырехтомное издание «В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых» (2021). Основатель и руководитель проекта «Сохраненная культура» — доктор юридических наук Виктор Борисович Наумов.

Ознакомиться с изданиями и сервисами «Сохраненной культуры» можно на официальном сайте проекта и в социальных сетях:

- <https://www.russianlaw.net/art/>
- <https://www.facebook.com/groups/savedculture>
- <https://vk.com/savedculture>

Приложение 3. О юбилейных датах, которым посвящен конкурс

Всероссийский творческий конкурс для студентов и аспирантов на лучший проект памятных досок в городе-герое Волгограде проводится в преддверии знакового для всей современной России события – празднования 80-летия победы в Сталинградской битве.

Следует отметить, что в ходе ключевого, по-настоящему переломного сражения Второй Мировой войны корпуса дома специалистов, находящиеся на набережной Волги, имели важное стратегическое значение. В книге «Почетные граждане. Время, герои. Судьбы» (2020) можно найти эпизод, датированный серединой сентября 1942 года. Он связан с именем советского военачальника, героя Советского Союза, гвардии генерал-лейтенанта танковых войск, почетного гражданина города-героя Волгограда Матвея Григорьевича Вайнруба:

«Я вызвал к себе заместителя начальника бронетанковых войск армии подполковника Матвея Григорьевича Вайнруба и начальника оперативного отдела штаба Петра Ивановича Зализюка:

— Знаете, что происходит на переправе?

Командиры мрачно кивнули.

— Резервов у меня нет. Из офицеров штаба и роты охраны создадим две группы. Зализюк с шестью танками обеспечит перекрытие улиц, ведущих от вокзала к пристани. Задача: ни один фашист не должен просочиться на этом участке. Вайнрубу — с тремя танками — атаковать и овладеть Домом специалистов...» (Из воспоминаний В. И. Чуйкова).

Вдумайтесь! Три Т-34 да три десятка бойцов против большой группы немецких автоматчиков, закрепившихся в каменном доме... Но иного выхода не было. Во что бы то ни стало нужно получить короткую передышку и дать возможность дивизии А. И. Родимцева переправиться на правый берег Волги. Во имя этой цели Василий Чуйков даже отдал свою последнюю роту охраны.

И вот спустя несколько часов Вайнруб входит в землянку к командующему 62-й армией и докладывает:

— Приказ выполнен. Переправа работает...

Группа Вайнруба выбила немцев из Дома специалистов и прикрыла паромы, на которых к правому берегу плыли полки 13-й Гвардейской.

Кроме того, важно учитывать, что в 2022 году исполняется 110 лет со дня рождения Виктора Ильича Кочедамова (1912–1971), одного из авторов проекта жилого дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде. В историю советской архитектуры В. И. Кочедамов вошел как строитель довоенного Сталинграда, авторитетный ученый, специалист по истории архитектуры и градостроительства Санкт-Петербурга, Средней Азии, Сибири, Дальнего Востока и Русской Америки, талантливый педагог, более 20 лет возглавлявший архитектурный факультет Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина АХ СССР.

Свою творческую деятельность Виктор Ильич Кочедамов начал в 1931 году в Саратове, затем с 1932 по 1935 год работал в Сталинграде, где за короткий срок спроектировал и построил свыше 20 жилых и общественных зданий.

В 2021 году проект «Сохраненная культура» выпустил 4-томное издание «В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых», посвященное памяти архитектора. Тираж четырехтомника составил 1000 экз.

Издание включает биографические материалы о В. И. Кочедамове, его статьи по истории градостроительства и пять монографий – «Набережные Невы» (1954), «Мосты Ленинграда» (1958), «Омск. Как рос и строился город» (1960), «Тобольск. Как рос и строился город» (1963), «Первые русские города Сибири» (1978) – с комментариями и сопроводительными материалами современных исследователей, а также статьи Кочедамова,

посвященные вопросам педагогики, и воспоминания его коллег и учеников. Все тексты В. И. Кочедамова опубликованы с авторскими рисунками, набросками, планами и реконструкциями, выполненными ученым и архитектором в 1940–1970-х гг.

- Ознакомиться с электронной версией 4-томного издания можно на сайте проекта «Сохраненная культура»:
<https://www.russianlaw.net/art/kochedamov/trudy/>
- Актуальная информация о жизни и творчестве В. И. Кочедамова представлена в Википедии:
https://ru.wikipedia.org/wiki/Кочедамов,_Виктор_Ильич

Приложение 4. Фотоматериалы с изображением жилого комплекса «Дом специалистов на 300 квартир»



Рис. 1. Проект дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде. 1932 г. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко

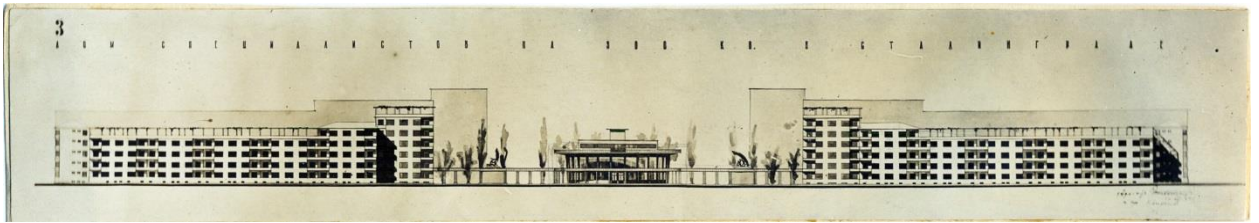


Рис. 2. Проект дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде. Фасады со стороны Волги. 1932 г. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко



Рис. 3. Строительство корпуса «А» дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде.



Рис. 4. Дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде. Вид с Волги. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко



Рис. 5. Дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде (слева). Вид с Волги.
Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко



Рис. 6. Дома специалистов на 300 квартир в Сталинграде. Вид с Волги. 1942 г.
Сталинградская битва.



Рис. 7. Корпус «А» дома специалистов на 300 квартир во время Сталинградской битвы



Рис. 8. Корпус «А» дома специалистов. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко. 1932 г. Послевоенное восстановление. 1949 г. Архитектор И. Е. Фиалко

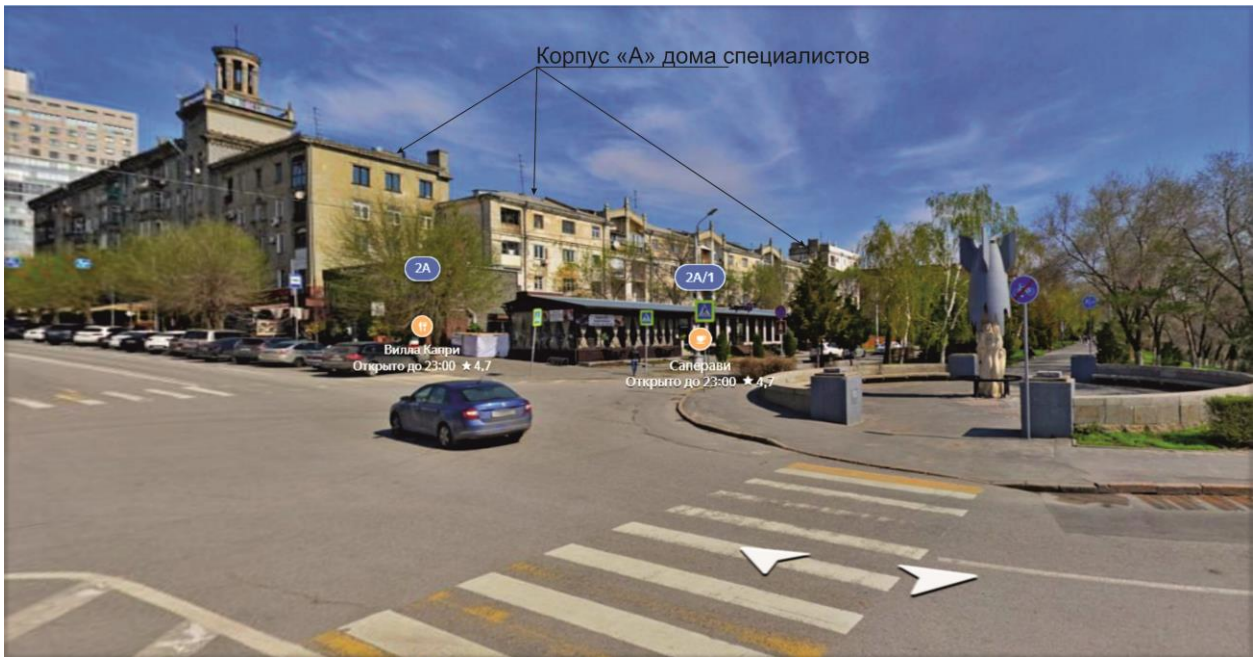


Рис. 9. Корпус «А» дома специалистов. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко. Послевоенное восстановление. Архитектор И. Е. Фиалко

Источник изображения:

https://yandex.ru/maps/38/volgograd/geo/ploshchad_pavshikh_bortsov/1520635506/?l=stv%2Csta&ll=44.521108%2C48.710708&panorama%5Bdirection%5D=20.501644%2C3.514793&panorama%5Bfull%5D=true&panorama%5Bpoint%5D=44.524375%2C48.706415&panorama%5Bspan%5D=116.097583%2C60.000000&z=17



Рис. 10. Корпус «А» дома специалистов. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко. Послевоенное восстановление. Архитектор И. Е. Фиалко

Источник изображения:

https://yandex.ru/maps/38/volgograd/geo/ploshchad_pavshikh_bortsov/1520635506/?l=stv%2Csta&ll=44.521108%2C48.710708&panorama%5Bdirection%5D=20.501644%2C3.514793&panorama%5Bfull%5D=true&panorama%5Bpoint%5D=44.524375%2C48.706415&panorama%5Bspan%5D=116.097583%2C60.000000&z=17

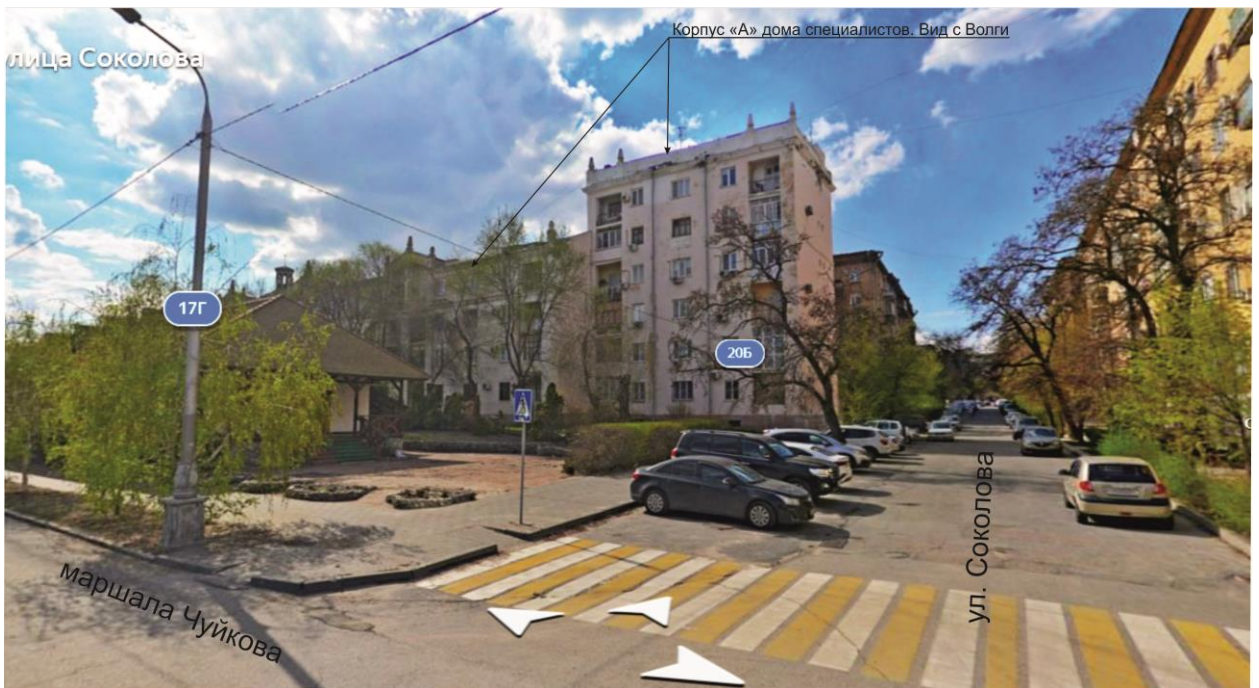


Рис. 11. Корпус «А» дома специалистов. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко. Послевоенное восстановление. Архитектор И. Е. Фиалко

Источник изображения:

https://yandex.ru/maps/38/volgograd/geo/ploshchad_pavshikh_bortsov/1520635506/?l=stv%2Csta&ll=44.521108%2C48.710708&panorama%5Bdirection%5D=20.501644%2C3.514793&panorama%5Bfull%5D=true&panorama%5Bpoint%5D=44.524375%2C48.706415&panorama%5Bspan%5D=116.097583%2C60.000000&z=17



Рис. 12. Корпус «А» дома специалистов. Архитекторы В. И. Кочедамов, И. В. Ткаченко. Послевоенное восстановление. Архитектор И. Е. Фиалко



Рис. 13. Корпус «А» дома специалистов. Торце здания, выходящий на улицу. На нем будут установлены памятные доски



Рис. 14. Корпус «А» дома специалистов. Фрагмент фасада и торец здания, выходящий на улицу. На нем будут установлены памятные доски

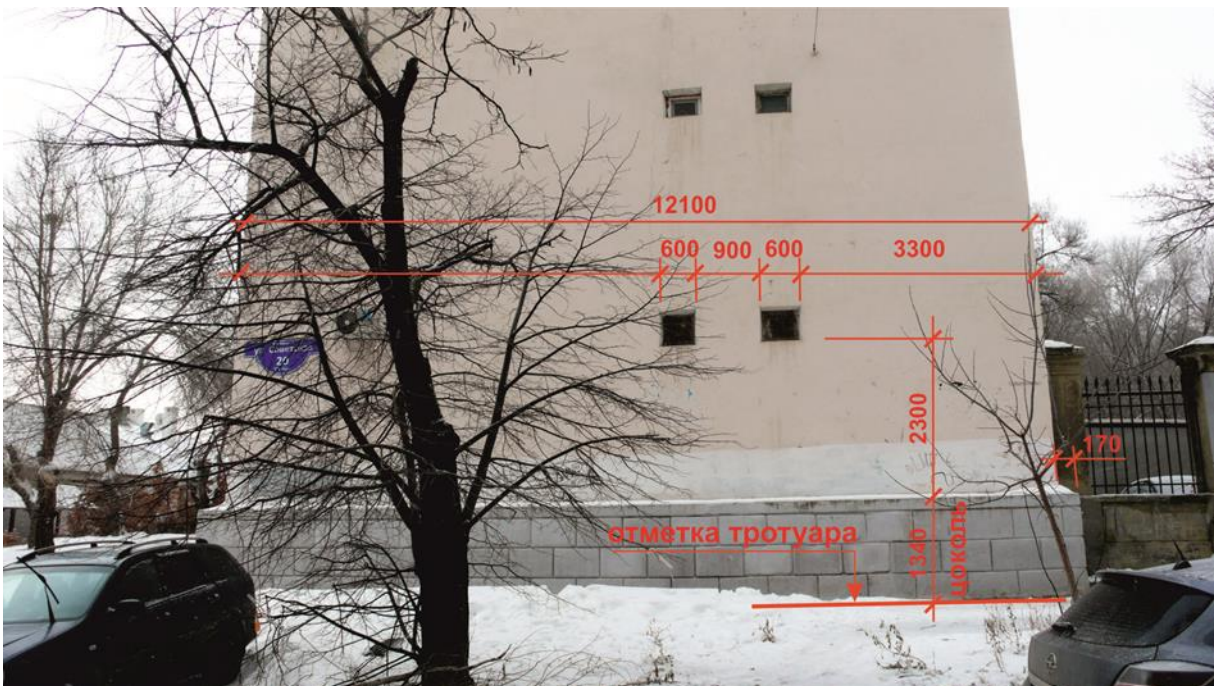


Рис. 15. Корпус «А» дома специалистов. Основные размеры участка фасада здания, где предполагается установка памятных досок



Рис. 16. Архитекторы – авторы проекта жилого дома специалистов на 300 квартир. 1932 г. Сталинград. Виктор Ильич Кочедамов (слева) и Игорь Владимирович Ткаченко. Фото из «Сталинградской папки» В. И. Кочедамова



Рис. 17. Архитектор Израиль Ефимович Фиалко – автор проекта восстановления корпуса «А» жилого дома специалистов. 1949 г.